

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров» Санкт-Петербурга

Принята
на педагогическом совете
протокол №3
от 11 июня 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом №35 от 11 июня 2025 г.
Директор ГБУ ДО ДЮТЦ «В.О.»
Н.М. Чуклина/

/

Чуклина Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.06.11
16:33:34 +03'00'

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Первые шаги по шахматной доске»**

Срок освоения: 18 дней
Возраст обучающихся: 5-10 лет

Разработчик: Баннова Наталия Валентиновна,
методист

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Первые шаги по шахматной доске» (далее Программа) имеет **физкультурно-спортивную направленность**.

Адресат Программы

Данная программа адресована детям 5-10 лет, желающим научиться играть в шахматы, не имеющим знаний и навыков, или имеющим минимальные представления о данной игре.

Актуальность Программы

Актуальность программы обусловлена социальной значимостью и высокой востребованностью данного направления, ориентирована на запросы и потребности детей и родителей. Шахматы — это универсальный язык, который объединяет игроков по всему миру вне зависимости от их пола, возраста и личных взглядов.

Обучение основам шахматной игры

- помогает развивать умственные способности ребёнка;
- способствует развитию познавательных психических процессов таких как: мышление, внимание, память, воображение, речь;
- способствует формированию усидчивости, самостоятельности в принятии решения;
- помогает подготовить разум ребенка к восприятию абстрактных логических категорий.

Шахматы подходят для детей, имеющих противопоказания для занятий активными видами спортивных игр. Дети, занимающиеся шахматами, на 60% лучше усваивают школьную программу, у них быстрее развивается память, легчеается изучение точных наук.

Программа разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров».

Уровень освоения Программы – общекультурный, предусматривает развитие интереса у учащихся к шахматной игре, развитию коммуникативного взаимодействия и формированию первичных навыков делового общения.

Объём и срок освоения Программы

Срок освоения – 18 дней.

Общее количество часов – 18.

Продолжительность учебных занятий установлена с учетом возрастных особенностей учащихся, допустимой нагрузки в соответствии с санитарными нормами и правилами, утвержденными СанПин 2.4.3648-20

Цель Программы: сформировать начальные представления о правилах игры в шахматы.

Задачи:

обучающие:

Познакомить:

- с шахматным полем;
- с шахматными фигурами и их ценностью в игре;
- с правилами передвижения шахматных фигур;
- с начальной позицией;
- с правилами расстановки шахматных фигур на доске;
- с взаимодействиями между фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий;
- с понятием шахматной партии.

Развивающие:

Развивать:

- умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения,
- логику, фантазию, самостоятельность в принятии решений.

Воспитательные:

Формировать:

- интерес к шахматной игре;
- умение концентрироваться на важном.

Планируемые результаты

Предметные

Учащиеся познакомятся:

- с шахматным полем;
- с шахматными фигурами и их ценностью в игре;
- с правилами передвижения шахматных фигур;
- с правилами расстановки шахматных фигур на доске;
- с взаимодействиями между фигурами на шахматной доске в процессе выполнения игровых заданий;
- научатся разыгрывать несложные партии.

Метапредметные

- дети улучшат оперативную и долговременную память;
- проявят фантазию и творческое воображение.

Личностные

- у учащихся сформируется интерес к шахматной игре;
- получат опыт концентрации на важном.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы

Программа реализуется на русском языке.

Форма обучения – очная.

Условия набора на обучение

Принимаются дети 5-10 лет, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий шахматами. При наборе проводится тестирование для определения уровня подготовленности ребенка. По результатам тестирования дети распределяются по группам.

Формы организации занятий

Форма организации занятий – групповая.

Программой предусмотрены:

аудиторные занятия – занятия в пределах учебного класса под непосредственным руководством педагога.

Формы проведения занятий: традиционное занятие, практические игры, итоговое занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

Фронтальная – работа педагога со всеми учащимися группы одновременно (беседа, показ, объяснение).

Работа малыми группами (вариационными парами) – учащийся в течение занятия имеет возможность сыграть с разными ребятами;

Индивидуальная работа – организуется для работы с одарёнными детьми и для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Материально-техническое оснащение

- учебный кабинет;
- столы и стулья соответствующей высоты и конфигурации;
- шахматные комплекты по количеству детей в группе;
- мультимедийная установка (ноутбук, экран, проектор);
- шахматные часы;
- демонстрационные магнитные настенные шахматы.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется под руководством педагога дополнительного образования.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. История появления шахмат	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение. Игра
2.	Шахматная доска	3	1	2	Контрольные задания
3.	Шахматные фигуры	7	2	5	Контрольные задания
4.	Правила ведения шах- матной партии	6	1	5	Педагогическое наблюдение. Практические задания. Турнир
5.	Итоговое занятие.	1	-	1	Тестирование
Итого		18	4,5	13,5	

Рабочая программа

Содержание

Тема 1. Вводное занятие. История появления шахмат

Теория:

Знакомство детей друг с другом, с педагогом, с правилами поведения на занятиях, правилами распорядка и поведения в ДЮТЦ «Васильевский остров». Инструктаж по технике безопасности. Рассказ педагога об истории появления шахмат, о разнообразии настольных интеллектуальных игр.

Практика:

Игра «Назови игру».

Тема 2. Шахматная доска

Теория:

Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Диагонали, горизонтали, вертикали. Количество полей на шахматной доске. Центр, форма центра, клетки центра.

Практика:

Выполнение контрольных заданий в игровой форме. Учащиеся самостоятельно показывают белые и черные поля, показывают все виды линий на шахматной доске и в классе. Учащиеся самостоятельно показывают центральные пешки на шахматной доске.

Тема 3. Шахматные фигуры

Теория:

- ✓ Белые и черные фигуры. Начальная расстановка фигур.
- ✓ Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Количество полей, контролируемых ладьей в центре и на краю доски.
- ✓ Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество.
- ✓ Легкая и тяжелая фигура. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.
- ✓ Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.
- ✓ Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.
- ✓ Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Практика:

Выполнение контрольных заданий в игровой форме. Учащиеся самостоятельно расставляют начальное положение фигур, определяют название каждой фигуры, показывают, как ходят фигуры.

Игры «Лабиринт», «Ипподром», «Что можно съесть?».

4 тема. Правила ведения шахматной партии

Теория. Правила поведения за доской. Расположение шахматной доски. Виды шахматных часов. Как пользоваться шахматными часами. Правило «Тронул фигуру – ходи!»

Практика. Выполнение практических заданий: расстановка фигур, предложение ничьей, использование шахматных часов. Партии в мини-группах и в парах. Турнир.

5 тема. Итоговое занятие

Практика:

Тестирование по пройденному материалу (ответы на вопросы, решение задач).

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Оценка освоения Программы охватывает все виды контроля: входной, текущий, итоговый.

Входной контроль проводится на первом занятии в форме педагогического наблюдения. Цель выявление интереса у ребёнка к шахматной игре.

Текущий контроль проводится после прохождения тем «Шахматная доска и «Шахматные фигуры» в форме практических заданий.

Цель: определение уровня освоения тем.

Итоговый контроль проводится в форме тестирования.

Цель: определение уровня освоения Программы.

Формы фиксации результатов освоения Программы – информационная карта освоения учащимися обще развивающей программы.

Информационная карта освоения общеразвивающей программы

№ п/п	ФИО уча- ще- гося	Шахматная доска			Шахматные фигуры			Уровень освоения про- граммы
		Умеет правильно расставить фигуры перед игрой	Умеет размещать шахматную доску между партнерами	Ориентируется на шахматной доске. Различает горизонталь, вертикаль, диагональ	Знает названия шахматных фигур и умеет отличать друг от друга	Знает шахматные термины	Знает правила хода и взятия каждой фигуры	
								ВУ 10 – 12 б
								СУ 6 – 9 б
								НУ 0 – 5 б

Оценка параметров: **2 балла** - высокий уровень: знает, умеет безошибочно; **1 балл** – средний уровень: знает, умеет, но допускает ошибки;

0 баллов – низкий уровень: не знает, не умеет.

Параметры и критерии диагностики результативности освоения общеразвивающей программы «Первые шаги по шахматной доске»

Высокий уровень (10 - 12 баллов): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия.

Средний уровень (6 - 9 баллов): ребенок затрудняется в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия.

Низкий уровень (0-5 баллов): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Методические материалы

Программа приглашает детей в новый мир – мир шахмат, в котором свои правила, свой язык, своя особая территория – шахматное поле.

Для лучшего усвоения правил игры на занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у учащихся: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих учащихся, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося в соответствии с его возрастом. Ему могут быть предложены усложненные или облегченные задания.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- ✓ принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;

- ✓ принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- ✓ принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала;
- ✓ принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих.

Основой организации работы с детьми является система дидактических принципов:

- ✓ принцип наглядности;
- ✓ принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- ✓ принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- ✓ принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- ✓ принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- ✓ принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Педагогические технологии:

- ✓ личностно-ориентированная предполагает создание условий для самовыражения и самодвижения учащихся);
- ✓ развивающее обучение – при развивающем обучении учащийся самостоятельно приобретает какую – либо информацию, самостоятельно приходит к решению проблемы в результате анализа своих действий;
- ✓ игровое обучение – влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, учащийся подчиняет этой задаче все свои сиюминутные действия. В условиях игры они лучше сосредотачиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого;
- ✓ эвристическое обучение позволяет подвести учащихся, с помощью умелой постановки вопросов педагога и благодаря собственным усилиям, к самостоятельному мышлению и приобретению новых знаний;
- ✓ здоровьесберегающие.

Методы обучения:

- ✓ словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- ✓ наглядный (просмотр презентаций, видеофильмов, показ педагогом);
- ✓ практический (познавательные игры)
- ✓ репродуктивный (упражнения)

По форме шахматы – игра. Фигуры похожи на игрушки (особенно кони). Процесс обучения проходит в формате живого общения через игру. На занятиях используются приёмы обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Одной из особенностей Программы является поэтапное знакомство с новыми понятиями, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Каждое занятие состоит из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть планируется с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей учащихся. Предусмотрено проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приёмы игрового обучения.

Электронные образовательные ресурсы

Презентации

1. «История возникновения шахмат»;
2. «Лучшие шахматисты столетия».

Видеоролики:

1. фильм «Возникновение шахмат»
2. «Про шахматы» мультфильм из цикла «Фиксики»;
3. Фильм «Все о шахматной доске»;
4. мультфильм «Вокруг шахмат»;
5. фильмы из цикла «История названия шахматной фигуры».

Методические материалы для педагога

- 1) Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся на занятиях (для дошкольного возраста).
- 2) Описание дидактических игр.

Дидактические игры и задания, используемые на занятиях

«Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. Например: «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие) и обязательно назвать ее. Например: «Черный король». Затем другую фигуру представляете вы и т. д.

«Угадайка». Спрятите в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берете какую-нибудь фигуру и ощупываете ее. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребенка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

«Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все черные шахматные фигуры. Когда ребенок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте там же одну-две черные. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на нее.

«Ряд». Предложите ребенку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребенок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить черную, затем снова белую и черную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребенка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т. д.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.) .

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Литература

Для педагога

1. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
2. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
3. Шахматы, — школе / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.

Для родителей

1. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
2. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей / Н. М. Петрушина — Ростов н/Д Феникс, 2006;
3. Хенкин, В.Л. Шахматы для начинающих / Виктор Хенкин. — М.: Астрель: АСТ, 2008.

Для детей

1. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
2. Гришин, В. Г. Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
3. Зак, В. Г. Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Дlugоленский. — Л.: Детская литература, 1985;
4. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004.

Интернет-ресурсы

1. Play Magnus [Электронный ресурс]. – <https://www.playmagnus.com/ru> Режим доступа: общедоступный ресурс.
2. Шахматик [Электронный ресурс]. – <http://www.shahmatik.ru/> Режим доступа: общедоступный ресурс.